

Course: M.A. (Bangla)

Paper Number	MBNG4201
Paper Title	নাট্যতত্ত্ব, নাট্যমঞ্চ ও বাংলা নাটক (DRAMATUARGY, THEATRE AND BENGALI PLAY)
No. of Credits	6
Theory/Composite	Composite
No. of periods assigned	Th: 6
Name of Faculty member(s)	
Course description/objective	
Syllabus	<p>মডিউল ১</p> <p>ইউনিট ১</p> <p>ক) ঊনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীর আর্থ-সামাজিক, রাজনৈতিক, সাংস্কৃতিক পটভূমি ও আন্দোলন সমূহ এবং বাংলা নাটক</p> <p>খ) বাংলা নাটকের বিচার-বিশ্লেষণে প্রাচ্য-পাশ্চাত্য নাট্যতত্ত্ব ও নাট্যবিচার পদ্ধতির প্রাসঙ্গিকতা</p> <p>ইউনিট ২</p> <p>ঊনিশ শতকের বাংলা নাটক (যে কোনো একটি)</p> <p>কৃষ্ণকুমারী - মাইকেল মধুসূদন দত্ত, সধবার একাদশী - দীনবন্ধু মিত্র, প্রফুল্ল - গিরিশচন্দ্র ঘোষ; আলিবাবা - ক্ষীরোদপ্রসাদ বিদ্যাবিনোদ</p> <p>মডিউল ২</p> <p>ইউনিট ১</p> <p>বিশ শতকের বাংলা নাটক</p> <p>দেবীগর্জন - বিজন ভট্টাচার্য, চাঁদ বণিকের পালা - শম্ভু মিত্র, তিন পয়সার পালা - অজিতেশ বন্দ্যোপাধ্যায়, দাঁড়াও পথিকবর - উৎপল দত্ত, মারীচ সংবাদ - অরুণ মুখোপাধ্যায় (যে কোনো একটি)</p> <p>ইউনিট ২</p> <p>একাঙ্ক নাটক :</p> <p>তাহার নামটি রঞ্জনা - বিধায়ক ভট্টাচার্য, পাখি - মনোজ মিত্র, শিক কাবাব - বনফুল, বিদ্যুৎপর্ণা - মনমথ রায়, জ্বালা - স্বত্বিক ঘটক, মোহিত চট্টোপাধ্যায় - ক্যাপ্টেন হুঁরা, শুকপাখি - চিত্রভানু জৌমিক (যে কোনো চারটি)</p>
Texts	Please see the syllabus
Reading/Reference Lists	List of references for specific texts will be provided, based on the texts selected.
Evaluation	CIA: 20 End-Sem: 80
Paper Structure	Module 1, Unit 1: (15x1) + (5x1) = 20 Module 1, Unit 2: (10x1) + (10x1) = 20 Module 2, Unit 1: (15x1) + (5x1) = 20 Module 2, Unit 2: (15x1) + (5x1) = 20

PAPER No.: to be given by COE**Faculty:** indicate faculty members who will be teaching the paper/modules of the paper**Course description:** essentially the aim of the course/ a brief description of what the course will impart**Syllabus:** When laying down syllabus for a paper please indicate:

Modules; marks per module/section/topic; number of periods allotted to each

May be submitted as annexure if space in this box is insufficient**Texts:** texts to be studied in the paper (leave blank if not applicable)**Reading/Reference:** books that might be listed as required reading/ advised or suggested reading/ etc.**Evaluation:** End-Sem 80; CIA 20

However if the dept. has decided on alternative modes of assessment for the paper they are to be indicated in the evaluation plan.

Example: End-Sem: 40

CIA: 20
Presentation: 20 (Module 1)
Project: 20 (Modul 2)

DSE: at least 5 paper options

Note: while a total of 3 DSE will be taught in Semester 5 and 6, options must be shown as being potentially available.