

**Course: M.A. (Bangla)**

Paper Number	MBNG4204
Paper Title	সাহিত্যতত্ত্ব ও নন্দনতত্ত্ব (LITERARY THEORY AND AESTHETICS)
No. of Credits	6
Theory/Composite	Composite
No. of periods assigned	Th: 6
Name of Faculty member(s)	
Course description/objective	
Syllabus	<p>মডিউল ১:</p> <p>ইউনিট ১: সংস্কৃত সাহিত্যতত্ত্ব ও বাংলা সাহিত্য দণ্ডী - কাব্যদর্শন, রাজশেখর - কাব্যমীমাংসা, মন্মট - কাব্যপ্রকাশ, বিশ্বনাথ - সাহিত্যদর্পণ, রূপ গোস্বামী - উজ্জ্বলনীলমণি, জগন্নাথ - রসগঙ্গাধর (যেকোনো তিনটি গ্রন্থ থেকে নির্বাচিত একটি করে অধ্যয়ন)</p> <p>ইউনিট ২: নান্দনিক আদানপ্রদান - বাংলা ও প্রাচ্য ক) জেন সাধনা, সাহিত্য ও নন্দনতত্ত্বের সংক্ষিপ্ত ধারণা। খ) রবীন্দ্রনাথ - অবনীন্দ্রনাথ - গগনেন্দ্রনাথ - ওকাকুরা - বিনোদবিহারী অথবা পশ্চিম এশিয়া ও বাংলা : সুফিতত্ত্ব, প্রেমভক্তিবাদ ও সহজিয়াতত্ত্ব - হাল্লাজ, হাফিজ, সাদী, রুমি, আন্তর, ওমর খৈয়াম</p> <p>মডিউল ২ ইউনিট ১: পাঠ্যতত্ত্ব (Textuality) ক) পাঠ্যের চর্চার ইতিহাস ও তত্ত্ব - বাইবেলচর্চা খ) বাংলা সাহিত্য ও পাঠ্যচর্চা - পাঠ্যের, সংস্করণ, সম্পাদনা; পাণ্ডুলিপি, পত্রিকা, গ্রন্থ</p> <p>ইউনিট ২: ক) আধুনিকতা, গঠনবাদ ও মনঃসমীক্ষণ খ) অবভাসতত্ত্ব, উত্তরগঠনবাদ ও উত্তর-আধুনিকতা (পোস্ট-মডার্নিজম)</p>
	Please see the syllabus
Reading/Reference Lists	List of references for specific texts will be provided, based on the texts selected.
Evaluation	CIA: 20 End-Sem: 80
Paper Structure	Module 1, Unit 1: (15x1) + (5x1) = 20 Module 1, Unit 2: (15x1) + (5x1) = 20 Module 2, Unit 1: (15x1) + (5x1) = 20 Module 2, Unit 2: (15x1) + (5x1) = 20

**PAPER No.:** to be given by COE

**Faculty:** indicate faculty members who will be teaching the paper/modules of the paper

**Course description:** essentially the aim of the course/ a brief description of what the course will impart

**Syllabus:** When laying down syllabus for a paper please indicate:

Modules; marks per module/section/topic; number of periods allotted to each

**May be submitted as annexure if space in this box is insufficient**

**Texts:** texts to be studied in the paper (leave blank if not applicable)

**Reading/Reference:** books that might be listed as required reading/ advised or suggested reading/ etc.

**Evaluation:** End-Sem 80; CIA 20

However if the dept. has decided on alternative modes of assessment for the paper they are to be indicated in the evaluation plan.

Example: End-Sem: 40

CIA: 20  
Presentation: 20 (Module 1)  
Project: 20 (Modul2 2)

**DSE:** at least 5 paper options

Note: while a total of 3 DSE will be taught in Semester 5 and 6, options must be shown as being potentially available.