Course: M.A. (Bangla)

Paras Number	MDNC420F
Paper Number Paper Title	MBNG4305
raperitue	স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা সাহিত্য ১: স্বাধীনতা পরবর্তী রাজনীতি ও বাংলা সাহিত্য
	POST INDEPENDENCE POLITICS AND BENGALI LITERATURE
No. of Credits	6
No. of periods assigned	Th:6
Name of Faculty member(s)	to be decided later
Course description/ objective	OPTIONAL
Course description/ objective	<u>মডিউল ১</u>
	ইউনিট ১ প্রবন্ধ (১৫*১=১৫)+(৫*১)= ২০
	তেভাগা, দেশভাগ, ভাষা আন্দোলন, খাদ্য আন্দোলন, নকশাল আন্দোলন, বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধ, জরুরি অবস্থা, পঞ্চায়েতি ব্যবস্থা ও ভূমি সংস্কার, বিশেষ আইন সংস্কার, উদার অর্থনীতি ও বিশ্বায়ন বিষয়ক নির্বাচিত ৬টি প্রবন্ধ
	কাজী মোতাহার হোসেন, সুশীতল রায়চৌধুরী, বিনয় ঘোষ, আখতারউজ্জামান ইলিয়াস, অশোক মিত্র, অমিয় বাগচী, বদরুদ্দিন উমর, সন্তোষ রাণা, কুমার রাণা, দেবেশ রায়, আনিসুজ্জামান, যশোধরা বাগচী, অসীম চট্টোপাধ্যায়, শিবাজী বন্দ্যোপাধ্যায়
	ইউনিট ২ উপন্যাস (যে-কোনো একটি) (১৫*১=১৫)+(৫*১)= ২০
	সংশপ্তক- শহীদুল্লাহ কায়সার, স্বরলিপি/ পাকা ধানের গান– সাবিত্রী রায়, জীবন ও রাজনৈতিক বাস্তবতা– শহীদুল
	। জাহির, দেওয়াল - বিমল কর, জল পড়ে পাতা নড়ে- গৌরকিশোর ঘোষ, নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে- অতীন
	বন্দ্যোপাধ্যায়, বরিশালের যোগেন মণ্ডল - দেবেশ রায়, গায়ত্রীসন্ধ্যা (প্রথম)-সেলিনা হোসেন
	মিডিউল ২ ইউনিট ১ নির্বাচিত ছ'জনের কবিতা (১৫*১= ১৫)+(৫*১)= ২০ বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, মণিভূষণ ভট্টাচার্য, শঙ্খ ঘোষ, নবারুণ ভট্টাচার্য, মৃদুল দাশগুপ্ত, পুষ্কর দাশগুপ্ত, অমিতাভ গুপ্ত, অঞ্জন সেন, সুজন সেন, সব্যুসাচী দেব, জয়দেব বসু, রূপা দাশগুপ্ত, বজ্রুমাণিক দিয়ে গাঁখা কবিতা সংকলন থেকে
	নেওয়া কবিতা
	ইউনিট - ২ গল্প (নির্বাচিত ছ'টি গল্প) (১৫*১=১৫)+(৫*১)= ২০
	রক্তমণির হারে/ ভেদ বিভেদ/ নকশাল আন্দোলনের গল্প/ তেভাগার গল্প/ দলিত সংকলন থেকে নির্বাচিত গল্প।
Syllabus	
Texts	
Reading/Reference Lists	
Evaluation	CIA: 20 End-Sem: 80 End Semester examination paper format: Module I: $(15*1) + (5*1) + (5*1) + (5*1) = 40$
	Module II: (15*1) + (5*1) + (5*1) + (5*1) = 40
PAPER No.: to be given by C	

Faculty: indicate faculty members who will be teaching the paper/modules of the paper

Course description: essentially the aim of the course/ a brief description of what the course will impart

Syllabus: When laying down syllabus for a paper please indicate:

Modules; marks per module/section/topic; number of periods allotted to each

May be submitted as annexure if space in this box is insufficient

Texts: texts to be studied in the paper (leave blank if not applicable)

Reading/Reference: books that might be listed as required reading/ advised or suggested reading/ etc.

Evaluation: End-Sem 80; CIA 20

However if the dept. has decided on alternative modes of assessment for the paper they are to be indicated in the evaluation plan.

Example: End-Sem: 40

CIA: 20

Presentation: 20 (Module 1) Project: 20 (Module 2)