

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Semester                                                          | V                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
| Course                                                            | Major                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                     |
| Paper Code                                                        | C3BN230541T                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                     |
| Paper Title                                                       | Origin & Development of Bengali Prose                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                     |
| No. of Credits                                                    | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
| Theory / Practical / Composite                                    | Theory                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                     |
| Minimum No. of preparatory hours per week a student has to devote | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
| Number of Modules                                                 | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                     |
| Syllabus                                                          | <p>Module 1</p> <p><b>উনিশ শতক</b></p> <p><b>প্রবন্ধ সাহিত্যের ইতিহাস</b> – চিঠিপত্র ও দলিল দস্তাবেজের গদ্য, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, ভূদেব মুখোপাধ্যায়, দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর, স্বর্ণকুমারী দেবী, স্বামী বিবেকানন্দ (নির্বাচিত চারজন)</p> <p><b>নির্বাচিত প্রবন্ধ</b> – বঙ্কিমচন্দ্র – বিড়াল (কমলাকান্তের দত্ত), চন্দ্রনাথ বসু – নবেল বা কথাগ্রন্থের উদ্দেশ্য, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী – বৌদ্ধধর্ম, রামেন্দ্রসুন্দর ত্রিবেদী – মহাকাব্যের লক্ষণ, জগদীশচন্দ্র বসু – আহত উদ্ভিদ (অব্যক্ত), বেগম রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন – স্ত্রীজাতির অবনতি (যে কোনো চারটি)</p> <p><b>বিশ শতক-একুশ শতক</b></p> <p><b>প্রবন্ধ সাহিত্যের ইতিহাস</b> – সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, সৈয়দ মুজতবা আলি, গোপাল হালদার, বিনয় ঘোষ, অশোক মিত্র, সুকুমারী ভট্টাচার্য (নির্বাচিত চারজন)</p> <p><b>নির্বাচিত প্রবন্ধ</b> – প্রমথ চৌধুরী – কাব্যে অশ্লীলতা আলঙ্কারিক মত, অন্নদাশঙ্কর রায় – যে দেশে বহুধর্ম ও বহুভাষা, বুদ্ধদেব বসু – রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক, সুকুমার সেন – গল্পের ভূত, শিশির কুমার দাশ – কালিদাস ও অ্যারিস্টটল (অলৌকিক সংলাপ), গায়ত্রী চক্রবর্তী স্পিডাক – চিত্তার দুর্দশা (যে কোনো চারটি)</p> |                                                                     |
| Learning Outcomes                                                 | The paper will give our students a vivid view about the development of Bengali Prose through changing time and culture of the society in the 19 <sup>th</sup> & 20 <sup>th</sup> century from different perspective.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                     |
| Reading/Reference Lists                                           | <p>সুকুমার সেন – বাংলা সাহিত্যে গদ্য, শ্যামলকুমার চট্টোপাধ্যায় – বাংলা গদ্যের ইতিহাস, শশিভূষণ দাশগুপ্ত – বাংলা সাহিত্যের একদিক, অরুণকুমার মুখোপাধ্যায় – বাংলা গদ্যরীতির ইতিহাস, অধীরকুমার দে – আধুনিক বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যের ধারা (১-৩)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                     |
| Evaluation                                                        | <p>Theory</p> <p>CIA : 30(20+5+5)</p> <p>Semester Exam : 70</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Practical (if applicable)</p> <p>CA :</p> <p>Semester Exam :</p> |
| Paper Structure for Theory Semester Exam                          | <p>Module 1- (1x10) + (1x20) + (1x5) =35</p> <p>Module 2- (1x10) + (1x20) + (1x5) =35</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                     |