

Department of Bangla

Park Street Campus

St. Xavier's College, Kolkata

Course: Discipline Specific Core 102

Semester	I
Paper No.	HBNCR1021T
Paper Title	Bangla Prose & Oral Narratives
No. Of Credits	6
Theory/Composite	Theory
No. of periods assigned	5+1
Name of the faculty members	To be decided by the department
Course description/ objective	The objective is to introduce the methods of studying comparative oral narratives and Bangla Folk Tales. Also to give an idea about various prose forms like autobiography, belles-letters, travelogue etc.
Syllabus	Module 1 ১। বাংলা রূপকথা/ লোককথা/ পশুকথা পাঠ Module 2 ১। ভ্রমণসাহিত্য/ স্মৃতিকথা/ জীবনী/ আত্মজীবনী/ চরিতসাহিত্য ২। রম্যরচনা (যেকোনো সংকলন থেকে পাঁচটি নির্বাচিত রচনা) See annexure for detailed content
Texts	দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার: ঠাকুরমার ঝুলি উপেন্দ্রকিশোর রায়চৌধুরী: টুনটুনির বই সাগরময় ঘোষ সম্পাদিত: পরম রমণীয় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়: কমলাকান্তের দপ্তর Rev. Lal Behari Day: Folk-Tales of Bengal
Reading/ Reference lists	আশুতোষ ভট্টাচার্য: বাংলার লোকসাহিত্য (কথা) বরুণকুমার চক্রবর্তী সম্পাদিত: লোককথার সাতকাহন শশিভূষণ দাশগুপ্ত: বাংলা সাহিত্যের এক দিক ফ্রাঁস ভট্টাচার্য: ঠাকুরমার ও ঠাকুরদাদার ঝুলি: একটি পাঠ (প্রবন্ধ) শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়: রূপকথা (প্রবন্ধ)
Evaluation	CIA: 20 (15+5) End Sem: 80 (30+50)
Paper structure	Module 1: (15x1)+(5x2)+(1x5)=30 Module 2: [(15x1)+(5x1)+(1x5)] + [(15x1)+(5x1)+(1x5)] =50