

Course: Discipline Specific Core

Bangla Department, St. Xavier's College, Kolkata

Semester	5
Paper No	HBNCR5121T
Paper Title	Bangla Essay & Criticism
No. of Credits	6
Theory/Composite	Theory
No. of Periods assigned	5+1
Name of Faculty member(s)	To be decided by the department
Course description/objective	To develop a concept to study Bangla Essays of 19 <sup>th</sup> & 20 <sup>th</sup> centuries along with trends of literary criticism in Bangla.
Syllabus	Module-1 ১। গদ্য, প্রবন্ধ সাহিত্যের রূপভেদ ২। উনিশ ও বিশ শতকের নির্বাচিত প্রবন্ধ Module-2 ১। সাহিত্য সমালোচনা পদ্ধতি ২। বাংলা সমালোচনা সাহিত্য
Texts	নির্বাচিত রচয়িতাদের প্রবন্ধসংকলন বা শ্রেষ্ঠ প্রবন্ধাবলী থেকে নির্বাচিত প্রবন্ধ পড়ানো হবে।
Reading/Reference lists	শ্রীকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় ও প্রফুল্লকুমার পাল সম্পাদিত: সমালোচনা সাহিত্য পরিচয় শ্রীশচন্দ্র দাশ: সাহিত্য সন্দর্শন শশিভূষণ দাশগুপ্ত: বাংলা সাহিত্যের একদিক দুশ বছরের বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্য: সম্পা- অলোক রায়, পবিত্র সরকার, অত্র ঘোষ: সাহিত্য অকাদেমি The Penguin Dictionary of Literary Terms and Literary Theory: Ed – J.A.Cuddon, (Penguin Reference Library)
Evaluation	CIA: 20(15+5) End Sem 80 (40+40)
Paper Structure	Module -1: (10x1)+(15X2)=40 Module -2: (10x1)+(15X2)=40