

Course: Discipline Specific Elective

Bangla Department, St. Xavier's College, Kolkata

Semester	5
Paper No	HBNDS5011T
Paper Title	Medieval Bangla Literature (Part-1)
No. of Credits	6
Theory/Composite	Theory
No. of Periods assigned	5+1
Name of Faculty member(s)	To be decided by the department
Course description/objective	To give a concept about different trends of medieval Bangla Literature, that it can be placed as a cultural base of modern era.
Syllabus	Module-1 ১. প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (পূর্বার্ধ) ২. বৈষ্ণব পদাবলী (নির্বাচিত পদ) Module-2 ১. প্রাগাধুনিক বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (অপরার্ধ) ২. শাক্ত পদাবলী (নির্বাচিত পদ)
Texts	সুকুমার সেন : বাঙ্গালা সাহিত্যের ইতিহাস (১,২); গোপাল হালদার : বাঙলা সাহিত্যের রূপরেখা (১); অসিত কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় : বাংলা সাহিত্যের ইতিবৃত্ত (বিভিন্ন খণ্ড); হরেকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায় সম্পাদিত : বৈষ্ণব পদাবলী; রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ও শ্রীশচন্দ্র মজুমদার সম্পাদিত : পদরত্নাবলী; অমরেন্দ্রনাথ রায় সম্পাদিত : শাক্ত পদাবলী
Reading/Reference lists	শশিভূষণ দাশগুপ্ত : ভারতের শক্তিসাধনা ও শাক্ত সাহিত্য; জাহ্নবী কুমার চক্রবর্তী : শাক্ত পদাবলী ও শক্তিসাধনা; অরুণ বসু : নবসংস্করণ শাক্ত পদাবলী; সত্যবতী গিরি : বাংলা সাহিত্যে কৃষ্ণকথার ক্রমবিকাশ; অরবিন্দ পোদ্দার : মানবধর্ম ও বাংলা কাব্যে মধ্যযুগ; আহমদ শরীফ : বাঙালী ও বাংলা সাহিত্য (১,২); আনিসুজ্জামান : বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১, ২)
Evaluation	CIA: 20(15+5); End Sem 80 (40+40)
Paper Structure	Module -1: (15x1)+(15x1)+(5x2)=40 Module -2: (15x1)+(15x1)+(5x2)=40